

## GRADUATORIA Sezione B - MEDI EVENTI (AUTUNNO FIORENTINO 2022)

FASE 1 – RICEVIBILITA' E AMMISSIBILITA' DELLE DOMANDE					FASE 2 – VALUTAZIONE DI MERITO										
N.	CODICE PROGETTO	SOGGETTO PROPONENTE	NUMERO DOMANDA	TITOLO PROPOSTA	AMMESSE / NON AMMESSE	CRITERIO 1. Caratteristiche del progetto con riferimento al radicamento dell'iniziativa sul territorio e alla qualità artistica – MASSIMO 25 PUNTI	CRITERIO 2. Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica – MASSIMO 15 PUNTI	CRITERIO 3. Perseguimento delle finalità di inclusione e coesione sociale nelle aree di intervento e rivitalizzazione sociale e culturale del contesto urbano di riferimento e impatto socioeconomico sul territorio del progetto – MASSIMO 20 PUNTI	CRITERIO 4. Sostenibilità del progetto, ivi comprese le eventuali ricadute socio-economiche sul territorio del progetto, anche in termini di connessione con il patrimonio culturale – MASSIMO 15 PUNTI	CRITERIO 5. Attitudine al coinvolgimento del pubblico nel territorio e accessibilità – MASSIMO 15 PUNTI	CRITERIO 6. Sinergie con soggetti pubblici e privati – MASSIMO 10 PUNTI	PUNTEGGIO TOTALE / 100	CONTRIBUTO RICHIESTO	CONTRIBUTO ASSEGNATO	AMMESSO E FINANZIATO/ AMMESSO MA NON FINANZIATO / NON AMMESSO
1	11	CENTRO NAZIONALE DI PRODUZIONE DELLA DANZA VIRGILIO SIENI	1047	L'altro paesaggio	AMMESSA a seguito di integrazione documentale	25	15	16	12	9	10	87	80000	80000	AMMESSO E FINANZIATO
2	15	ELSINOR SOCIETA' COOPERATIVA	1053	choròs	AMMESSA a seguito di integrazione documentale	20	15	20	9	15	6	85	80000	80000	AMMESSO E FINANZIATO
3	22	FONDAZIONE FABBRICA EUROPA	1060	Oltre le mura / Beyond the Walls	AMMESSA a seguito di integrazione documentale	20	15	16	12	12	8	83	80000	80000	AMMESSO E FINANZIATO
4	2	CHILLE DE LA BALANZA	1037	La periferia al centro – Gramsci Basaglia Pasolini	AMMESSA a seguito di integrazione documentale	20	15	12	12	15	8	82	80000	80000	AMMESSO E FINANZIATO
5	35	TOSCANA CLASSICA	1076	Musica? Si grazie. Itinerari musicali nei quartieri periferici di Firenze	AMMESSA a seguito di integrazione documentale	20	15	12	12	12	8	79	80000	80000	AMMESSO E FINANZIATO
6	13	ASSOCIAZIONE L'HOMME ARME'	1051	Musica spaziale. Il potere della musica poliorale come strumento di seduzione sonora. Laboratori, Conversazioni, Concerti	AMMESSO	20	15	12	9	9	8	73	80000	80000	AMMESSO E FINANZIATO
7	18	ASSOCIAZIONE ARIA NETWORK CULTURALE	1056	Human net	AMMESSA a seguito di integrazione documentale	15	15	12	9	9	8	68	80000	-	AMMESSO MA NON FINANZIABILE per esaurimento dei fondi disponibili
8	36	FLORENCE DANCE FESTIVAL	1077	Coreutiche Spaziali – meet dance artists & astronomers	AMMESSA a seguito di integrazione documentale								80000	-	NON AMMESSO per incompatibilità della proposta progettuale e del piano economico finanziario al paragrafo 4 dell'Avviso: localizzazione attività all'interno del perimetro del Centro Storico UNESCO